

J. Janonio aikštės zona

J. Janonio aikštės teritorija atskiriama į dvi jau susiklosčiusias struktūrines dalis: J. Janonio aikštę ir Evangelikų-liuteronų skverą. Greta Kultūros centro esanti erdvė architektūrinėmis, erdvės formavimo priemonėmis jungiama prie aikštės.

Dabartinė aikštės erdvė pernelyg atvira, per didelė, todėl palei gatvę projektuojami didesni medžiai, arčiau paminklo – žemesni žydintys medeliai. Taip sukuriama jaukios erdvės su suoliukais nedidelėms įvairaus amžiaus grupelėms - tarsi aliuzija į čia virusį šeimų gyvenimą, kuomet teritorija buvo užstatyta sodybomis. Pagrindinėse vizualinėse ašyse išlaikomas paminklo matomumas, medžiai šiose zonose neprojektuojami.

J. Janonio paminklas aikštėje išsaugomas. Aplink paminklą esanti danga tvarkoma, tačiau jos raštas, iš betono plytelių ir bazalto trinkelėlių išsaugomas. Aikštėje projektuojama betono plytelių ir granito trinkelėlių rašto danga.

Siekiant sumažinti erdvę ir ją paversti jaukesne, prie Vytauto, J. Basanavičiaus gatvių projektuojami žemi žydintys medžiai, karpomų krūmų masyvai, dekoratyvių augalų plotai. Po medžiais, aplink paminklą projektuojami suolai, apšvietimas.

Tarp J. Janonio paminklo ir Kultūros centro erdvės projektuojami laipteliai, ant kurių žmonės galėtų prisėsti pailsėti, palypėti aukščiau renginių metu. Laiptai taip pat pabrėžia apsaugos zoną aplink paminklą, pažymi esamą aikštės lygį ir jį apjungia su projektuojamu žemesniu. Šie laiptai taip pat gali funkcionuoti kaip erdvė su kliūtimis riedutininkams, riedlentiniams.

Tarp laiptų ir gatvės projektuojamas fontanas dangoje, kuris įprastą dieną gali veikti ir animuoti tuščią erdvę, o renginių metu būti išjungtas ir užleisti erdvę žmonėms.

Erdvėje tarp J. Janonio paminklo ir Evangelikų-liuteronų skvero projektuojama stoginė, kurioje numatytos supynės, suolai, dviračių stovai, vieta sezoninei prekybai, viešasis tualetas.



Pav. 19. Stoginė su supynėmis, stoginė, WC



Pav. 20. Fontanas dangoje

Žymuo:	Lapas	Lapų	Laida
19.019-PP-SP-AR	15	17	0



Pav. 21. Vieša erdvė po medžiais erdvėje aplink J. Janonio skulptūrą



Pav. 22. Linijomis sudalintas plotas, želdinių ploteliai surenka lietaus vandenį, mediniai suolai



Pav. 23. Plotai su medžiais, augalais ir suoliukais jaukiam poilsiui ir bendravimui

Kultūros centro zona

Erdvė priešais kultūros namus projektu sujungiama su J. Janonio erdve. Naikinami laipteliai ir nukasama centrinė šiuo metu sukeltos erdvės dalis. Pylimo šonuose formuojamas laiptuota scena pietrytinėje pusėje ir žolės kalvelė – amfiteatras šiaurės vakarų pusėje. Užtikrinamas patogus judėjimas pėstiesiems be laiptų bei jauki erdvė renginiams, pasirodymams.



Pav. 24. Laiptai ir amfiteatras renginio metu



Pav. 25. Laiptai ir rampa.

Evangelikų-liuteronų skveras

Evangelikų-liuteronų skveras skirtas ramesniam ir pasyvesniam poilsiui. Formuojama žalia, gėlynais papildyta, jauki erdvė su patogiais plūktos skaldos takais pėstiesiems. Takų susikirtimo vietose projektuojami stendai su istorine bažnyčios informacija, perteikta vizualinėmis priemonėmis.

Žymuo:	Lapas	Lapų	Laida
	19.019-PP-SP-AR	16	17

Dauguma esamų medžių išsaugomi, šalinami prastos būklės, vertingus medžius stelbiantys. Skveras papildomas nauji žydinčiais medeliais. Buvusios bažnyčios švatoriaus ribos pažymimos žydinčių krūmų gyvatvore. Buvusios bažnyčios pamatai pažymimi bruko juostomis dangoje. Erdviam bažnyčios pastato efektui sukurti ant bruko statomi mediniai blokai, ant kurių patogiu prisėsti ir pasigrožėti skvero centre projektuojamu rožynu. Šalia takų projektuojami mediniai klasikinio stiliaus suoliukai.



Pav. 26. Žydinti gyvatvorė buvusios šventoriaus tvoros kontūrą



Pav. 27. Rožynas skvero centre



Pav. 28. Mediniai klasikinio tipo suoliukai žalumos apsupty poilsiui



Pav. 29. Buvusios bažnyčios pamatų pažymėjimas bruku dangoje.



Pav. 30. Bažnyčios pamatų pažymėjimas mediniais blokais.

Vytauto, J. Basanavičiaus, J. Janonio a. gatvių sprendiniai

Vytauto ir Radvilos gatvių sankryžoje projektuojamas bruko dangos intarpas, taip prilėtinant eismą ir sukuriant tarsi pauzę priešais atvykimą prie J. Janonio aikštės; pažymint istorinį kelią pilies link. Palei Vytauto gatvę, šaligatvio zonoje projektuojamas dviračių takas iš asfalto dangos. Vytauto gatvės važiuojamoji dalis netvarkoma.

J. Basanavičiaus gatvės važiuojamoji dalis siaurinama iki 9m pločio (3 juostos po 3m). Prie aikštės įrengiamos autobusų, automobilių stovėjimo vietos. Palei gatvę šaligatvio zonoje projektuojamas asfalto dangos dviračių takas. Tako plotis – 2,00 - 2,50m.

J. Janonio aikštę supanti gatvė siaurinama iki 6m pločio, rytinėje dalyje įrengiama trinkelų danga, pietinėje – asfalto danga. Prie gatvės, kur įmanoma įrengiamos stovėjimo vietos. Tarp gatvės ir rytinės Evangelikų-liuteronų skvero gyvatvorės projektuojama 35 vietų stovėjimo aikštelė.

Žymuo:	Lapas	Lapų	Laida
	19.019-PP-SP-AR	17	17

aikštelę išlieka atviras klausimas. Lūkesčiai dėl Reformatų aikštės zonos atgaivinimo apsiriboja automobilių aikštelės ir vaikų žaidimo aikštelės projektavimu. Kadangi prie Janonio aikštės zonoje numatoma laikino turgaus ir prekybos zona, todėl parkavimo vietų gali pritrūkti ir aikštelė prie Reformatų aikštės zonos kompensuotų trūkstamas vietas. Jaunimui, kuris renkasi Janonio aikštėje ir nieko neveikia, jų išlaikymui ir pritraukimui reikalingi interaktyvus poilsio elementai.

Atsakymas (R.S.) Nr.1: Vaikų žaidimų aikštelė su interaktyviais elementais yra universali. Interaktyvūs elementai skirti ne tik vaikams bet ir jaunimui ir garbaus amžiaus žmonėms. Tokios aikštelės yra įrengtos pas mūsų kaimynus latvius. Daugiau detalizacijos bus techninio projekto etape. Minėtą aikštelę yra galimybė pasižiūrėti gamintojo interneto nuorojoje. Projektuotojai Janonio aikštėje nenumato specialių interaktyvių elementų, nes jaunimas renkasi pabendrauti, jie turi savo erdvę ir toje erdvėje tiesiog būna. Jaunimas važinėjasi riedučiais ir riedlentėmis.

Projektuotojai išnaudojo reljefo skirtumus ir specialiai numatė laiptus riedlentininkams (3 laiptus). Sprendinys pasiteisimo Vilniaus katedros aikštėje. Laiptų įrengimas atskiria Janonio aikštės zoną nuo Renginių zonos ir leidžia apžvelgti šiek tiek iš aikščiau fontano zoną.

Suprojektuoti suoliukai dera prie Janonio aikštės aplinkos. Reikalingi, kad atsisėsti medžio šešėlio zonoje. Janonio aikštės zonoje numatomi neaukšti medžiai.

Prie kultūros centro yra poreikis įrengti kavinę su staliukais, kurie gali būti lauke. Apjungti zoną ties Kultūros centru su zona, kuri yra prie Janonio aikštės. Padaryti ją "jaunimo zona".

Klausimas Nr.2: Dėl nugriautos bažnyčios prie Janonio aikštės, kaip Jus planuojate pažymėti tą vietą?

Atsakymas (R.S.) Nr.2: Numatyta pažymėti bažnyčios pamatų kontūrus, galima dalinai eksponuoti išlikusius pamatus, bet toks sprendinys dar nepatvirtintas ir dar tariamės su paveldosaugininkais. Toje teritorijoje numatytas dekoratyvinis informacinis stendas iš stiklo.

3. A. K (Mero pavaduotoja)

Klausimas Nr.1: Ar yra numatyti elektros įvadai (pasijungimai) ir nuotekų išvadai zonoje prie Janonio aikštės ir prie buvusio turgaus zonos. Ar yra numatytos elektros spintos, kad nereikėtų elektros laido tiesti iš gretimų pastatų (kultūros centro pastato)?

Atsakymas (A.D.) Nr.1: Kadangi pristatinėjami tik projektiniai pasiūlymai. Elektros prisijungimo sąlygos nebuvo nagrinėtos, bet taip, projekte yra numatytos įrenginių dėžutės. Tai yra, kad tam tikrose vietose bus įrengiamos įrenginių dėžutės ir jos bus paslėptos arba grindinyje arba gali būti šiek tiek virš žemės. Jos bus rakinamos. Renginių metų naudotojai (ledų pardavimas arba lauko virtuvės) galės prisijungti.

Klausimas Nr.2: Ar numatomos šiuolaikiškos vandens gertuvės Janonio aikštėje?

Atsakymas (A.D.) Nr.2: Kolkas projekte jų (vandens gertuvių) nėra numatyta, bet tas